



Zentai Magyar Kamaraszínház Zenta  
Сенћанско мађарско камерно позориште - Сента  
број: 37-01/2025  
13.03.2025.

**ZENTAI MAGYAR KAMARASZÍNHÁZ**  
**"СЕНЋАНСКО МАЂАРСКО КАМЕРНО ПОЗОРИШТЕ"**  
**24400 Senta, Glavni trg 2 - 24400 Zenta, Fő tér 2**

**ИЗВЕШТАЈ О ПРОГРАМИМА СЕНЋАНСКОГ МАЂАРСКОГ КАМЕРНОГ  
ПОЗОРИШТА ЗА 2024. ГОДИНУ**

Сенћанско мађарско камерно позориште је основано једногалсном одлуком скупштине општине Сента 19. фебруара 2008. године, а регистровано је од 11. априла 2009. године, почевши са радом као професионално позориште. 2011. године постало је институција од посебног значаја Мађарског националног савета, а 2013. године општина је пренела половину оснивачких права на Мађарски национални савет. Од септембра 2009. године, пробе и представе се одржавају у реновираној позоришној згради, делећи сале са Културно-образовним центром „Турзо Лајош” и његовим гостујућим програмима.

Следећи корак догодио се 2013. године, када је захваљујући сарадњи Мађарског националног савета и Сенћанске општине позориште могло наставити свој рад са сопственим ансамблом. Дипломиране студенте мађарске секције одељења за глуму на Новосадској академији уметности ангажовали смо од 1. октобра 2013. године. Сенћанско мађарско камерно позориште започео је сезону 2013/2014 са девет младих дипломираних глумаца. Наравно, ова промена утицала је и на планирање. Планирање са сопственим ансамблом доноси многе предности.

Од октобра 2017. године, представе се припремају у новој, сопственој сали, на камерној сцени која може да прими 73 гледалаца. Будући да се културни живот Сенте концентрише у једној згради, до сада је једна сала у једној згради била домаћин већим културним догађајима, али и пробе и представе су се одржавале само у тој једној сали. Управљање распоредом просторија константно је наилазило на тешкоће како би се обезбедило место и могућност за позоришне представе поред активности које се тичу културе и других независних активности. Отворењем камерне сцене остварена је дугогодишња жеља. Откако отворена, показало се колико је била потребна ова сала и колико је олакшала рад, пружајући многе могућности за стварање.

У фебруару 2023. године, позориште је дошло до још једне важне тачке, јер су једногласном одлуком општинског већа Золтан Деваи као директор и Кинга Мезеи као уметнички директор са својим програмом заслужили позиције погодне за вођење



**ZENTAI MAGYAR KAMARASZÍNHÁZ**  
**"СЕНЋАНСКО МАЂАРСКО КАМЕРНО ПОЗОРИШТЕ"**  
**24400 Senta, Glavni trg 2 - 24400 Zenta, Fő tér 2**

Сенћанског мађарског камерног позоришта. Примарни циљ програма био је да успостави стални радни однос са глумцима и осталим професионалним сарадницима са уговорима. Овај сан се остварио у новембру 2023. године, пружајући стално запослење за пет глумаца, два техничара, нашег административног особља, уметничког секретара и уметничког директора позоришта.

У 2024 смо проширили наш тим са два нова глумца, потписали смо уговоре са Бенетом Вилмањи и Леом Дедовић Томић, а такође је попуњено и радно место бинског мајстора.

Од 19. до 22. јуна смо одржали смо „II. KamaraFeszt, Showcase” из представа Сенћанског мађарског камерног позориста и позоришне организације „Новем“. Циљ овог догађаја је био да представимо наше позориште, које је до сада било маргинализован у професионалним круговима и недовољно познато стручној публици, и да докажемо да наш ансамбл чине талентовани и вредни глумци, а наше предстаце стварају уметничку вредност.

### **ЈАНУАР**

Пред пуном салом смо приказали представу **ШАРЕНА ЛАЖА ИЛИТИ ТАЈНА ВЕЛА** – комедија **Габора Гергенја**, на основу дела Михаља Верешмартија -, која је, осим премијера, играна још једном током јануара.

Улоге: Шандор Лигети, судија – **Золтан Деваи**; Вилма, његова усвојена ћерка – **Јудит Веребеш**; Лиди, Вилмина собарица – **Јудит Ласло**; Катица, ветеран језички реформатор – **Кинга Мезеи**; Шандор Хангаи, херој љубавник – **Роланд Ласло**; Деже Риго, лутајући младић – **Арон Силађи**; Деже Кацор, лутајући младић – **Тамаш Хајду**; Герге Гута, лутајући младић – **Ђерђ Вираг**.

Сценограф и костимограф: **Петер Ондрашек**. Драматуршкиња: **Корнелиа Голи**. Кореографкиња: **Габриела Црковић**. Музику компоновао: **Арпад Серда**. Редитељ: **Шандор Ласло**.

Двапут је била играна копродукција Сенћанског мађарског камерног позоришта и позоришне организације „Новем“: **ХЛАДАН СУТОН**, представа од песама Јаноша Сиверија и слика Јожефа Бенеша.



**ZENTAI MAGYAR KAMARASZÍNHÁZ**  
**"СЕНЋАНСКО МАЂАРСКО КАМЕРНО ПОЗОРИШТЕ"**  
**24400 Senta, Glavni trg 2 - 24400 Zenta, Fő tér 2**

Улоге: **Золтан Деваи; Тамаш Хајду; Кинга Мезен; Роланд Ласло; Ервин Палфи; Арон Силађи; Јудит Веребеш; Ђерђ Вираг.**

Драматуршкиња: **Корнелиа Голи.** Костимографкиња: **Ерика Јановић.** Сценограф: **Петер Ондрашек.** Музику компоновао: **Силард Мезен.** Редитељка: **Кинга Мезен.**

Гостовали смо на програму поводом рођендана Новосадског позоришта са представом **УМЕТНОСТ Јасмине Резе.**

Улоге: **Марк – Ђерђ Вираг; Серж – Золтан Деваи; Иван – Арон Силађи.**

Превод: **Роберт Богнар.** Сценограф: **Петер Ондрашек.** Костимографкиња: **Ерика Јановић.** Драматург: **Тамаш Олах.** Редитељка: **Кинга Мезен.**

Гости програма „Двоје на обали“ (део „IlszapArt“-серије) су били глумци **Арпад Месарош** и **Роланд Ласло**, који су делили своја мишљења међусобно, а тако и са публиком, о занимању, животу и професији.

### **ФЕБРУАР**

Током месеца двапут је била играна представа **ВИТЕЗ ЈАНОШ Петефи Шандора.**

Улоге: **Золтан Деваи, Леа Дедовић Томић, Арон Силађи, Мате Нешић, Јудит Веребеш, Ђерђ Вираг.** Сценограф и костимограф: **Петер Ондрашек.** Кореограф: **Мартин Месарош.** Редитељ: **Ласло Сабо Шебешћен.**

Представа **ШАРЕНА ЛАЖА ИЛИТИ ТАЈНА ВЕЛА** – комедија **Габора Гергеија**, на основу дела Михаља Верешмартија – (р: Шандор Ласло) је такође била играна двапут на сцени наше камерне сале, са великим успехом.

Са новом улогом смо двапут играли **А ШТА БИ СА ЖЕМОМ?** представу **Антонa Павловича Чехова и Чабе Киш**, на основу мотива из следећих делова Антона Павловича Чехова: *Опклада, Непријатељи, Срећков син, Општа култура, Хирургија, Дипломата, Иргубљен случај* и *Роман са контрабасом.*



**ZENTAI MAGYAR KAMARASZÍNHÁZ**  
**"СЕНЋАНСКО МАЂАРСКО КАМЕРНО ПОЗОРИШТЕ"**  
**24400 Senta, Glavni trg 2 - 24400 Zenta, Fő tér 2**

Улоге: Ђабкин – Роланд Ласло; Јура – Ђерђ Вираг; Аљоша – Арон Силађи.

Корепетиторка: Ева Конц. Редитељ: Золтан Деваи.

Три пута је била играна заједничка представа позоришне организације „Новем“, Сенћанског мађарског камерног позоришта и Регионалног креативног атељеа из Кањиже, **ЖИВИ ПЕСАК** – слике по мотивима Ота Толнаија и Пала Петрика. Играју: Тамаш Хајду, Ервин Палфи, Кинга Мезеи, Нандор Силађи.

Сценографија: Кинга Мезеи и Петер Ондрашек. Костимографкиња: Ерика Јановић. Драматург: Тамаш Олах. Музика: композиције Алберта Маркоша, Силарда Мезеија, Клаудиа Монтевердија, Игора Стравинскија, Франца Шуберта и Жоржа Енескуа. Музички сарадник: Алберт Маркош. Дизајн светла: Роберт Мајорош. Редитељка: Кинга Мезеи.

Једном смо представили копродукцију Сенћанског мађарског камерног позоришта и позоришне организације „Новем“: **ХЛАДАН СУТОН** - представа од песама Јаноша Сиверија и слика Јожефа Бенеша (р: Кинга Мезеи).

У великој сали смо угостили музичку комедију мађарског ансамбла Народног позоришта Суботице. **Жигмонд Мориц: НЕ МОГУ ДА ЖИВИМ БЕЗ МУЗИКЕ**

Редитељ: Шандор Ласло к.г. Улоге: Балаж – Тамаш Хајду; Полика – Дина Дедовић Томић; тетка Жаника – Наталија Вицеи; тетка Пефика – Петронела Кермеци; тетка Мина – Хермина Г. Ердељи; чика Лајош – Чаба Ралбовски; Бири – Жофија Мађар; Вероника – Жућа Калмар; Виктор – Андор Ковач Немеш; Чорба – Атила Барат; госпођа Кишвицак – Николета Гргић к.г.; први господин, Герге – Кристијан Будинчевић; други господин, младић – Акош Њари; трећи господин, Петак – Армин Риц; цигани: Геза Кучера м.л., Мате Биро к.г., Норберт Циндел к.г., Ференц Чонка к.г.

Драматуршкиња: Роза Брешћански Борош; Музички директор: Геза Кучера м.л.; Кореографија и музичка компилација: Ђерђ Вираг к.г.; Сценографија и костимографија: Ђерђ Чик к.г.; Дизајн светла: Золтан Мезеи к.г.; Асистент редитеља: Едина Кулханек; Суфлер/Инспицијент: Валерија Кочиш; Директор: Милош Николић.



**ZENTAI MAGYAR KAMARASZÍNHÁZ**  
**"СЕНЋАНСКО МАЂАРСКО КАМЕРНО ПОЗОРИШТЕ"**  
**24400 Senta, Glavni trg 2 - 24400 Zenta, Fő tér 2**

Гости програма „Двоје на обали“ (део „tIszapArt“-серије) су били глумци Атила Бенет и Атила Барат.

У оквиру програма „tIszapArt“-серије био је наш гост **Андраш Черна-Сабо**, писац, добитник награда „*József Attila*“ и „*Mészöly Miklós*“, с ким је Жофија Серда причала.

Као епизода исте серије, представили смо филмску драму **ЛЕРИ (LARRY)** сенћанској публици, а након тога гледаоци су имали прилику да се упознају с Бенетом Вилмањијем, главном глумцем филма, с ким је театролог, Олах Тамаш разговарао.

**МАРТ**

Проширили смо наш ансамбл са два нова глумца; Бенет Вилмањи и Леа Дедовић Томић су постали чланови нашег тима.

Представили смо нашу најновију представу.

**РАСТРГНИТЕ МЕ**

**-на основу делова Иштвана Домонкоша-**

Улоге: Шкатуља Михаљ, Фери – **Ервин Палфи**; Деда – **Габор Месарош**; Писац – **Роланд Ласло**; Норво – **Ђерђ Вираг**; Лајчо Имре, Момчило – **Тамаш Хајду**; Емигрантски дечак, Денеш – **Арон Силађи**; Зефир Мујазиновић – **Бенет Вилмањи**; Лујза – **Леа Дедовић Томић**; Радмила, Илонка, Председница – **Јудит Веребеш**; Терез – **Кинга Мезеи**. Сарадница вучног снимка: **Ета Шивегеш**. Драматург: **Тамаш Олах, Кинга Мезеи**.

Сценограф: **Петер Ондрашек**. Костимографкиња: **Ерика Јановић**. Музику компоновао: **Силард Мезеи**. Редитељка: **Кинга Мезеи**.

Два пута смо представили копродукцију *Сенћанског мађарског камерног позоришта* и *позоришне организације „Новем“*: **ХЛАДАН СУТОН** - представа од **песама Јаноша Сиверија и слика Јожефа Бенеша** – (р.: Кинга Мезеи).



**ZENTAI MAGYAR KAMARASZÍNHÁZ**  
**"СЕНЋАНСКО МАЂАРСКО КАМЕРНО ПОЗОРИШТЕ"**  
**24400 Senta, Glavni trg 2 - 24400 Zenta, Fő tér 2**

Представу **ШАРЕНА ЛАЖА ИЛИТИ ТАЈНА ВЕЛА** – комедија **Габора Гергенја**, на основу дела Михаља Верешмартија – (р: Шандор Ласло) смо одиграли четири пута.

Гостовали смо дело **А ШТА БИ СА ЖЕНОМ?** **Антонa Павловича Чехова** и **Чабе Киш** (р.: Золтан Деваи) у Торди.

Угостили смо завршну испитну представу Регине Сабо. Двапут је представила монодраму **Еве Петерфи-Новака: ЈЕДНА ЖЕНА**, коју је режирала **Тимеа Леринц**.

Гости програма „Двоје на обали“ (део „tIszapArt“-серије) су били **Јудит Ласло** и **Дина Дедовић Томић**.

#### **АПРИЛ**

У априлу се представила Ћачка сцена Сенћанског мађарског камерног позоришта са представом **УЧИТЕЉУ, МОЛИМ ВАС Фриђеша Каринтија**. Играју: **Петра Басарић, Фани Берта, Фани Бодо, Шаролта Бодо, Ханга Борбељ, Ана Дер, Алекс Губиш, Анамарија Гуљаш, Александар Ивић, Хелена Ковач Добак, Флора Лазар, Адам Маћко, Река Олах, Река Рекович, Антониа Салма, Герге Маћаш Селеш, Ана Слобода, Викториa Урбан, Дорка Ваш, Маћаш Вијатов**. Режија: **Јудит Веребеш** и **Золтан Деваи**.

У овом месецу је поново била одиграна представа **Еве Петерфи-Новака: ЈЕДНА ЖЕНА**, једанпут.

Двапут смо представили **РАСТРГНИТЕ МЕ** - на основу делова **Иштвана Домонкоша** (р.: Кинга Мезеи).

Једном смо одиграли представу **ВИТЕЗ ЈАНОШ Петефи Шандора**.

Улоге: **Золтан Деваи, Леа Дедовић Томић, Арон Силађи, Мате Нешић, Јудит Веребеш, Ђерђ Вираг**. Сценограф и костимограф: **Петер Ондрашек**. Кореограф: **Мартин Месарош**. Редитељ: **Ласло Сабо Шебешћен**.



**ZENTAI MAGYAR KAMARASZÍNHÁZ**  
**"СЕНЋАНСКО МАЂАРСКО КАМЕРНО ПОЗОРИШТЕ"**  
**24400 Senta, Glavni trg 2 - 24400 Zenta, Fő tér 2**

Дело **А ШТА БИ СА ЖЕНОМ?** **Антон** Павловича **Чехова** и **Чабе Киш** (р.: **Золтан Деваи**) је било извођено двапут.

Такође двапут смо представили копродукцију позоришне организације „Новем“ и Сенћанског мађарског камерног позоришта, монодрама **Каија Хенсела: КЛАМОВ РАТ**. (Преводио: *Криштоф Ковач*) **Клам** – **Шандор Ласло**. Редитељка: **Кинга Мезен**.

У Бачкој Тополи смо гостовали са представом **ШАРЕНА ЛАЖА ИЛИТИ ТАЈНА ВЕЛА** – комедија **Габора Гергенја**, на основу дела Михаља Верешмартија – (р.: **Шандор Ласло**).

Захваљујући подршци Националног културног фонда (Nemzeti Kulturális Alap) гостовали смо у Малом Иђошу, у Сомбору, у Хоргошу и у Мужли с представом **КОНТРАБАС Патрика Зискинда**. Играо и режирао: **Мате Нешић**.

У оквиру „tszapArt“ серије одржали смо интерактивну промоцију књиге **ВИЛИ И ПЛАВИ НОСОРОГ Беле Сегеди-Сабоа**. Књига је постигла велики успех како међу малима, тако и међу великима. Учествовали су: **Бела Сегеди-Сабо**, аутор; **Анико Месарош**, модератор; **Ервин Палфи**, глумац; глумци Сенћанског мађарског камерног позоришта.

Гости програма „Двоје на обали“ (део „tszapArt“-серије) су били **Роберт Рутонић** и **Габријела Црнковић**.

## **МАЈ**

У мају смо пред пуном салом представили **ГАЛЕБ Антона Павловича Чехова**. Улоге: **Константин Гаврилович Трепљев**, син **Ирине** – **Арон Силађи**; **Нина Михајлова Заречна**, млада девојка – **Ана Гизела Киш с.а.**; **Борис Алексејевич Тригорин**, писац – **Ервин Палфи**; **Ирина Николајевина Аркадина**, глумица – **Кинга Мезен**; **Јевгеније Алексејевич Дорн**, лекар – **Арон Балаж**; **Маша**, **Шамрајева сестра** – **Јудит Веребеш**; **Семјон Семјонович Медведенко**, учитељ – **Ђерђ Вираг**; **Шамрајев**, управник стоке – **Роланд Ласло**.

Драматуршкиња: **Корнелија Голи**. Сценограф: **Петер Ондрашек**. Костимографкиња: **Ерика Јановић**. Музику компоновао: **Силард Мезен**. Корепетитор: **Ева Конц**. Редитељ: **Чаба Киш**.



**ZENTAI MAGYAR KAMARASZÍNHÁZ**  
**"СЕНЋАНСКО МАЂАРСКО КАМЕРНО ПОЗОРИШТЕ"**  
**24400 Senta, Glavni trg 2 - 24400 Zenta, Fő tér 2**

Двапут смо представили копродукцију *Сенћанског мађарског камерног позоришта и позоришне организације „Новем“*: **ХЛАДАН СУТОН** - представа од **песама Јаноша Сиверија и слика Јожефа Бенеша** – (р.: Кинга Мезеи).

Једном је била извођена испитна представа Регине Сабо, **ЈЕДНА ЖЕНА Еве Петерфи-Новака** (р.: Тимеа Леринц).

Једном смо одиграли **А ШТА БИ СА ЖЕНОМ? Антона Павловича Чехова и Чабе Киш** (р.: Золтан Деваи).

Пред пуном салом смо двапут представили **РАСТРГНИТЕ МЕ** - на основу **делова Иштвана Домонкоша** (р.: Кинга Мезеи).

Гости програма „Двоје на обали“ (део „tIszapArt“-серије) су били Тимеа Леринц и Леа Дедовић Томић.

Такође у оквиру серије „tIszapArt“ одржали смо фолк концерт **„Nálunk felé...“**, поводом дана педесетнице. Учествовали су: **Тамаш Хајду, Андреа Јанковић, Ђула Јухас, Роланд Ласло, Кинга Мезеи, Арон Силађи, Јудит Веребеш и Ђеђр Вираг**. Програм су уредили: **Кинга Мезеи и Ђеђр Вираг**.

Подршком Националног културног фонда (Nemzeti Kulturális Alap) у Бечеју смо гостовали са монодрамом **Каија Хенсела КЛАМОВ РАТ** (р.: Кинга Мезеи).

## **ЈУН**

У јуну смо двапут одиграли пред пуном салом представу **ШАРЕНА ЛАЖА ИЛИТИ ТАЈНА ВЕЛА** (р.: Шандор Ласло).

Такође двапут смо представили **ГАЛЕБ Антона Павловича Чехова** (р.: Чаба Киш).

**Одржали смо други „KamaraFest – Showcase“ фестивал из представа Сенћанског мађарског позоришта и позоришне организације „Новем“**. Присутни су били представници позоришног света Србије, Мађарске и Румуније.

Програм фестивала:

**19. јун, среда. 19:00**



**ZENTAI MAGYAR KAMARASZÍNHÁZ**  
**"СЕНЋАНСКО МАЋАРСКО КАМЕРНО ПОЗОРИШТЕ"**  
**24400 Senta, Glavni trg 2 - 24400 Zenta, Fő tér 2**

*Зajедничка продукција Сенћанског мађарског камерног позоришта и позоришне организације „Новем“*

**ХЛАДАН СУТОН**

*- представа од песама Јаноша Сиверија и слика Јожефа Бенеша – (р.: Кинга Мезеи)*

**20. јун, четвртак. 19:00**

*Представа Сенћанског мађарског камерног позоришта*

**ГАЛЕБ Антона Павловича Чехова (р.: Чаба Киш)**

**21. јун, петак. 16:00**

*Представа Сенћанског мађарског камерног позоришта*

**А. П. Чехов – Чаба Киш: А ШТА БИ СА ЖЕНОМ? (р.: Золтан Деваи)**

**21. јун, петак. 19:00**

*Представа Сенћанског мађарског камерног позоришта*

**РАСТРГНИТЕ МЕ**

*на основу делова Иштвана Домонкоша (р.: Кинга Мезеи)*

**22. јун, субота. 15:00**

*Представа Сенћанског мађарског камерног позоришта*

**Шандор Петефи: ВИТЕЗ ЈАНОШ (р.: Ласло Сабо Шебешћен)**

**22. јун, субота. 19:00**

*Представа Сенћанског мађарског камерног позоришта*

**Габор Герген: ШАРЕНА ЛАЖА ИЛИТИ ТАЈНА ВЕЛА (р.: Шандор Ласло)**

Крајем јуна смо однели нашу представу **ШАРЕНА ЛАЖА ИЛИТИ ТАЈНА ВЕЛА** (р.: Шандор Ласло) у Кишварду (Мађарска). На Фестивалу Мађарских Позоришта у Кишварди смо добили следеће награде:

**-награда Министарства културе и иновације:**



**ZENTAI MAGYAR KAMARASZÍNHÁZ**  
**"СЕНЋАНСКО МАЂАРСКО КАМЕРНО ПОЗОРИШТЕ"**  
**24400 Senta, Glavni trg 2 - 24400 Zenta, Fő tér 2**

За оживљавање разигране линије мађарске драмске традиције, Сенћанском мађарском камерном позоришту за представу *Шарена лажа или ти тајна вела*. Редитељ: Шандор Ласло.

**-заједничка награда Министарства културе и иновације и Дворског позоришта и културног центра у Кишварди:**

*Јудиту Ласло* за изузетан глумачки перформанс у представи *Шарена лажа или ти тајна вела*, Сенћанског мађарског камерног позоришта.

### **ЈУЛ**

Током јула смо закључали театарску сезону 2023/2024. Бавили смо се администрацијом везаном томе и организацијом следеће сезоне.

### **АВГУСТ**

У августу смо распоредили и организовали ставке у нашем магацину реквизита и костима. Почели смо читалачке пробе следеће представе, коју смо представили у октобру.

Прихватили смо позив из Румуније; у Темишвару, у оквиру програма „színJÁTÉKOK“ одржали смо фолк концерт Сенћанског мађарског камерног позоришта и пријатеља, са насловом „Nálunk felé...“.

### **СЕПТЕМБАР**

Прва представа сезоне је била **А. П. Чехов – Чаба Киш: А ШТА БИ СА ЖЕНОМ? другачије**. Ову представу смо већ више пута изводили, па смо мало зачинили интерактивном игром, тако да су гледаоци добили шансу да обликују причу. Пре почетка представе имали су могућност да напишу атмосферу/расположење, говорни стил и особину на папире које је вођа игре током представе извадио из шешира, а глумци су морали да укључу сугесције у њихову игру.

Двапут смо у кући одиграли **ГАЛЕБ Антона Павловича Чехова** (р.: Чаба Киш), у којем улогу Нине је преузела наша глумица, Леа Дедовић Томић. Од тада се представа игра са дуплом улогом.



**ZENTAI MAGYAR KAMARASZÍNHÁZ**  
**"СЕНЋАНСКО МАЂАРСКО КАМЕРНО ПОЗОРИШТЕ"**  
**24400 Senta, Glavni trg 2 - 24400 Zenta, Fő tér 2**

Нашу представу **РАСТРГНИТЕ МЕ** - на основу делова **Иштвана Домонкоша** (р.: **Кинга Мезеи**) – смо двапут одиграли пред пуном салом, а **ХЛАДАН СУТОН** - представа од **песама Јаноша Сиверија** и слика **Јожефа Бенеша** – (р.: **Кинга Мезеи**) смо изводили једном.

Захваљујући подршци Националног културног фонда (Nemzeti Kulturális Alap) гостовали смо у Новој Црњи са заједничком продукцијом **Сенћанског мађарског камерног позоришта** и позоришне организације „Новем“, **КЛАМОВ РАТ Каија Хенсела** (р.: **Кинга Мезеи**).

Гости програма „Двоје на обали“ (део „tIszapArt“-серије) су били **Арон Балаж** и **Тамаш Хајду**.

## **ОКТОБАР**

Пред пуном салом смо представили прву представу сезоне. Осим премијере смо још двапут одиграли представу током октобра:

### **ШКОЛА НА ГРАНИЦИ**

На основу романа *Гезе Отлик*, адаптацију је направила **Ката Ђармати**  
Улоге: **Медве Габор** – **Бенет Вилмањи**, **Бебе** (Бот Бенедек) – **Роланд Ласло**, **Среди Даниел** – **Арон Силађи**, **Цако Пал** – **Тамаш Хајду**, **Мерењи Шандор** – **Ендре Густоњ с.а.**, **Хомола Ђерђ** – **Маријо Садиковић с.а.**, **Халас Петар** – **Герге Мађаш Селеш к.г.**, **Ејнатен Винце** – **Адам Маћко к.г.**, **Муфи Иштван** – **Сирбик Залан к.г.**, **Тот Тибор** – **Давид Николић к.г.**, **капетан Шулице / свештеник Ханак / лекар** – **Ервин Палфи к.г.**, **мајка Медвеа** – **Кинга Мезеи**. **Драматуршкиња: Ката Ђармати**. **Сценографкиња/Костимографкиња: Хаибо Илеш**. **Музику компоновао: Силард Мезеи**. **Редитељ: Ђерђ Видовски**.

Обновили смо **МНОГО БУКЕ НИ ОКО ШТА Вилијема Шекспира** и представили смо двапут. Нове улоге: **Дон Педро**, арагонски кнез – **Ђерђ Вираг**; **Дон Хуан**, његов незаконити брат – **Бенет Вилмањи**; **Клаудио**, млади племић и **Фиренце** – **Тамаш Хајду**; **Бенедето**, млади племић из **Падове** – **Золтан Деваи**; **Леонато**, гувернер **Месине** – **Чаба Ралбовски к.г.**; **Балтазар**, певач – **Арон Силађи**; **Борачо**, **Дон Хуанов пратиоц** – **Арон Силађи**; **Францискус**, монах – **Арон Силађи**; **Хера**, кћи **Леонатова** –



**ZENTAI MAGYAR KAMARASZÍNHÁZ**  
**"СЕНЋАНСКО МАЂАРСКО КАМЕРНО ПОЗОРИШТЕ"**  
**24400 Senta, Glavni trg 2 - 24400 Zenta, Fő tér 2**

**Јудит Веребеш**; Беатриче, синовика Леонитова – **Тимеа Леринц**. Певачки корепетитор:  
**Ева Конц**. Драматург: **Тамаш Олах**. Костимографкиња: **Ерика Јановић**. Сценограф:  
**Петер Ондрашек**. Редитељка: **Кинга Мезеи**.

Представе које су били на репертоару једанпут током октобра: **КЛАМОВ РАТ**  
**Каија Хенсела** (р.: Кинга Мезеи), **ГАЛЕБ Антона Павловича Чехова** (р.: Чаба Киш),  
**ШАРЕНА ЛАЖА ИЛИТИ ТАЈНА ВЕЛА** **Габора Гергенја** (р.: Шандор Ласло).

Гостовали смо у Мољу са представом **А.П. Чехов – Шаба Киш: А ШТА БИ СА**  
**ЖЕНОМ?** (р.: Золтан Деваи), а **ШАРЕНА ЛАЖА ИЛИТИ ТАЈНА ВЕЛА** **Габора**  
**Гергенја** смо одиграли у Суботици на бини Јадран.

Гости програма „Двоје на обали“ (део „tiszapArt“-серије) су били Нандор Силађи  
и Золтан Деваи.

### **НОВЕМБАР**

Прихватили смо позив у Брашов на VIII. Мађарски позоришни фестивал. Однели  
смо представу **РАСТРГНИТЕ МЕ - на основу делова Иштвана Домонкоша** (р.: Кинга  
Мезеи).

Учествовали смо у 30. рођендански програм Позоришта „Деже Костолањи“ са  
представом **ХЛАДАН СУТОН** - представа од **песама Јаноша Сиверија и слика**  
**Јожефа Бенеша** – (р.: Кинга Мезеи).

Двапут смо одиграли **ГАЛЕБ Антона Павловича Чехова** (р.: Чаба Киш), у кући.

Такође два пута смо представили **ШКОЛА НА ГРАНИЦИ** **Гезе Отлика** (р.:  
Ђерђ Видовски).

Пред пуном салом је наступао Новосадско Позориште са представом **МА, НЕ**  
**ШЕТАЈ СЕ ТАКО ГОЛА!** – Играју: **Ливиа Банка, Габриела Црковић, Емина Салаи**  
**Елор, Терезија Фигура, Јудит Ласло, Иштван Кереш, Арпад Месарош, Атила**  
**Немет, Габор Понго, Золтан Ширмер, Ева Воштинић**. Виолина: **Габриела Бенак**.  
Драматург: **Периша Перишић**. Сценограф: **Милош Лолић**. Костимографкиња: **Мариа**



**ZENTAI MAGYAR KAMARASZÍNHÁZ**  
**"СЕНЋАНСКО МАЂАРСКО КАМЕРНО ПОЗОРИШТЕ"**  
**24400 Senta, Glavni trg 2 - 24400 Zenta, Fő tér 2**

**Марковић.** Музику компоновала: **Невена Глушица.** Асистент редитеља: **Симо Ђукић.**  
Асистент редитеља: **Золтан Пушкаш.** Редитељ: **Милош Лолић.**

Угостили смо „Jácssunk Truppr“ групу КУД Сирмаи Карољ-а. Изводили су **ПОРТУГАЛ** Золтана Егрешија.

Машини – **Ева Сивери;** Беце – **Даниел Овари;** крчмар – **Бела Сивери;** Ретек – **Давид Шаму;** поп – **Атила Ласло;** Чипес – **Флориан Варга;** Жена – **Едина Немеш;** Сатан – **Мате Зеленка;** Супруга – **Алиса Ђуга;** сценографкиња – **Диана Сабо;** дизајнер светла – **Роберт Мајорош;** звук – **Јожеф Хорват;** асистент редитеља – **Ана Кокаи;** редитељ – **Шандор Ласло.**

У оквиру програма гостовања којег подржава Национални савет мађарске националне мањине гостовали смо у Тоби, у Бечеју и у Малом Иђошу са представом А.П. Чехов – Чаба Киш: **А ШТА БИ СА ЖЕНОМ?** (р.: Золтан Деваи).

Гости програма „Двоје на обали“ (део „IszapArt“-серије) су били Петронела Кермеци и Золтан Пушкаш.

### **ДЕЦЕМБАР**

У децембру смо пред пуном салом одиграли представу **ШАРЕНА ЛАЖА ИЛИТИ ТАЈНА ВЕЛА** Габора Гергеија (р.: Шандор Ласло), и такође једном, пред пуном салом **ШКОЛА НА ГРАНИЦИ Гезе Отлика** (р.: Ђерђ Видовски).

Угостили смо Позоришно удружење „Летњи биоскоп“ са продукцијом **ЧУДЕСНЕ СВАКОДНЕВНИЦЕ**, коју су извели пред пуном салом. Играју: **Мате Абрахам, Карина Нађ, Чила Памер, Хени Варга, Андреа Веребеш.** Пева: **Доти Дебреи.** Музику компоновао: **Константин Стефановић.** Драматург: **Тамаш Олах.** Дизајн светла: **Борис Буторац.** Техничар тона: **Луна Шаламон.** Редитељ: **Денеш Дебреи.**

Као део програма гостовања Националног савета мађарске националне мањине, гостовали смо у Гинмазији за талентоване ученике „Деже Костолањи“ са монодрамом **КЛАМОВ РАТ** Каија Хенсела (р.: Кинга Мезеи).

Гости програма „Двоје на обали“ (део „IszapArt“-серије) су били Андреа Јанковић и Ливиа Банка.



**ZENTAI MAGYAR KAMARASZÍNHÁZ**  
**"СЕНЋАНСКО МАЂАРСКО КАМЕРНО ПОЗОРИШТЕ"**  
**24400 Senta, Glavni trg 2 - 24400 Zenta, Fő tér 2**

У оквиру програма „tIszapArt“ серије одржали смо три програма:

-музичко-литерарно вече „ÚJRAFARAGOTT JÁTÉK“ Ернеа Веребеша

-„KONTRASZTOK – KÉT PORTRÉ“ - наш гост је био Чаба Нађ, ко је извео делова музичких композитора Франческо да Милано и Џовани Гироламо Капсбергер на лири и теорби

-„NAPSZENTÜLET UTÁN“ је био наслов нашег адвентског концерта који смо организовали као поклон нашој публици. Пред пуном салом су наступали: **Леа Дедовић Томић, Кинга Мезеи, Роланд Ласло, Арон Силађи, Јудит Веребеш, Бенет Вилмањи, Тамаш Хајду, Андреа Јанковић, Жолт Келемен.** Програм су саставили Кинга Мезеи и Ђерђ Вираг.

За Сенћанско мађарско камерно позориште смо укупно **111** програма реализовали током 2024. године. Укупно 87 пута смо наступили, од тога 66 пута у кући, 21 пута у другом насељу. Угостили смо 8 представа. Одржали смо 7 „tIszapArt“ програма, 9 „Двоје на обали“ (део „tIszapArt“-серије) разговора. Укупно 7493 гледаоца смо имали на програмима Сенћанског мађарског камерног позоришта.

У Сенти, 28.02.2025

Сенћанско мађарско камерно позориште,  
директор  
Золтан Деваи

